

# 17 - Tutto il dí piango

Francesco Petrarca

Luca Marenzio (1556 - 1599)

1° Libro di Madrigali a quattro voci (Venetia, 1592)

## Prima parte

Soprano  
Alto  
Tenor  
Basso

E poi la not - te, quan -  
Et poi la  
Tut - to'l dí pian - go,  
Tut - to'l dí pian - - go, tut - to'l dí

5  
do pren - don ri - po - so i mi - se - ri, tut - to'l di pian -  
not - te, tut - to'l di pian - go, tut - to'l di pian - go;  
tut - to'l dí pian - go; et poi la not - te, et  
pian - - go; et poi la not - te,

10  
go; et poi la not - te, quan - do pren - don ri - po -  
et poi la not - te, quan - do pren - don ri - po -  
poi la not - te, quan - do pren - don ri - po - so i mi - se - ri mor - ta - li,  
et poi la not - te, quan - do pren - don ri - po - so i mi -

15

- so i mi - se - ri mor - ta - - li, tro - vo - mi in pian -  
 so i mi - se - ri mor - ta - li, tro - vo - mi in  
 i mi - se - ri mor - ta - - li, tro - vo - mi in  
 - se - ri mor - ta - - li,

20

to, e ra - dop - pian - si, e ra - dop - pian -  
 pian - to, e ra - dop - pian - si, e ra - dop -  
 pian - to, et ra - dop - pian - si, e ra - dop -  
 et ra - dop - pian - si, et ra -

25

si i ma - - li: co - sí spen-do'l mio tem - po,  
 pian - si i ma - - li: co - sí  
 pian - si i ma - - li: co - sí spen-do'l mio tem - po  
 - dop - pian - si i ma - li: co - sí spen-do'l mio tem - po la -

30

co - sí spen - do'l mio tem - po la - gri - man - do. In trist' spen - do'l mio tem - po la - gri - man - do. In la - gri - man - do. In gri - man - do. In trist' hu -

34

hu - mor vo gl'oc chi con - su - man - do, in trist' hu - trist' hu - mor vo gl'oc chi con - su - man - trist' hu - mor vo gl'oc chi con - su - mor, in trist' hu - mor, in trist' hu - mor vo

39

mor vo gl'oc - chi con - su - man - do, e'l cor in do, vo gl'oc - chi con - su - man - do, e'l cor in man - do, vo gl'oc - chi con - su - man - do, e'l cor in gl'oc - chi con - su - man - do, e'l cor in do - glia;

do - glia; l'ul - ti-mo, sí, et son fra gl'a - ni-ma - li

do - glia; l'ul - ti-mo, sí, l'ul -

do - glia; et son fra gl'a - ni-ma - li, et son fra gl'a - ni-ma - li

et son fra gl'a - ni-ma - li, et son fra gl'a - ni-ma - li

l'ul - ti-mo, sí che gl'a - mo - ro - si stra -

- ti-mo, sí, l'ul - ti-mo, sí che

l'ul - ti-mo, sí che gl'a - mo - ro - si stra -

l'ul - ti-mo, sí, l'ul - ti-mo, sí

- li, che gl'a - mo-ro - si stra - li mi ten-gon ad ogn'

gl'a - mo - ro - si stra - - - li mi

- - - li, che gl'a - mo - ro - si stra -

che gl'a - mo-ro - si stra - li mi ten-gon ad ogn'

57

hor di pa - ce in ban - - do. Las -  
 ten-gon ad ogn' hor di pa - ce in ban - do. Las -  
 li mi ten-gon ad ogn' hor di pa - ce in ban - - do. Las -  
 hor di pa - ce in ban - - do. Las -

62

so, las - - - so, che pur  
 - so, che pur da l'u - no a l'al-tro so - - - le, che pur  
 so, che pur da l'u - no a l'al - tro so - - - le, las - so,  
 so, che pur da l'u - no a l'al - tro so - - - le, las - -

67

da l'u - no a l'al - tro so - - - le, et  
 da l'u - no a l'al - tro so - - - le, et da l'un' om-br'a l'al - tra,  
 et da l'un' om-br'a  
 so, e da l'un' om-br'a l'al - tra, e

71

da l'un'om-bra a l'al - tra, hò già'l piú cor - so di ques-

et da l'un'om-bra a l'altr', hò già'l piú cor - so di

l'al - tra, hò già'l piú cor - - - - - so di ques-

da l'un'om-bra a l'al - tr', hò già'l piú cor - so di ques-

75

- ta mor - te, di ques - ta mor - te, che si

ques - ta mor - te, che si chia-ma vi - - - - - ta, che si chia-ma vi -

- ta mor - te, che si chia-ma vi - ta, *che si*

- ta mor - te, che si chia-ma vi - ta, hò già'l piú

79

chia-ma vi - ta, di ques - ta mor - te, che si chia - ma vi -

ta, di ques - - ta mor - - te, che si chia-ma vi -

*chia-ma vi - ta,* di ques - ta mor - - te, che si chia - ma vi -

cor - so di ques - ta mor - te, che si chia-ma vi - ta.

83

ta. Piú l'al - trui fal - lo che'l mio mal mi do -

ta. Piú l'al - trui fal - - lo che'l mio mal mi do -

-ta. Piú l'al - trui fal - - - - lo che'l mio mal mi do -

Piú l'al - trui fal - - - lo che'l mio mal mi do -

88

le: ché Pie - tà vi - va, e'l mio fi - do soc -

- - - le: ché Pie - tà vi - va, e'l mio fi - do soc -

- - - - le: ché Pie - tà vi - - va, e'l mio fi - do soc

- le: ché Pie - tà vi - va, e'l mio fi - do soc -

93

cor - so, vè - dem' ar - der nel fo - co, et

cor - - - so, vè - dem' ar - der nel fo -

cor - so, vè - dem' ar - der nel fo - co, vè -

cor - so, vè - dem' ar - der nel fo - co, et non m'a - i -

non m'a - i - ta, vè - dem' ar - der nel fo - co, vè -  
 co, e non m'a - i - ta, e non m'a - i -  
 - dem' ar - der nel fo-co, et non m'a - i - ta, vè - dem' ar -  
 ta, e non m'a - i - ta, vè -

- dem' ar - der nel fo - co, et non m'a - i -  
 ta, vè - dem' ar - der nel fo-co, e non m'a - i -  
 der, vè - dem' ar - der nel fo - co, et non m'a - i -  
 - dem' ar - der nel fo - co, et non m'a - i -

ta, vè - dem' ar - der nel fo-co, et non m'a - i - ta.  
 ta, vè - dem' ar - der nel fo-co, e non m'a - i - ta.  
 ta, e non m'a - i - ta.  
 ta, et non m'a - i - ta.