

A este edificio celebre

♩. = 70

Sensus AEtérnus

SOPRANO

Musical staff for Soprano, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and a half note C5. The lyrics are: A es-te e-di - fi - cio cé - le-bre sir-va pin - cel mi cá - la-mo

ALTO

Musical staff for Alto, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and a half note C5. The lyrics are: A es-te e-di - fi - cio cé - le-bre sir-va pin - cel mi cá - la-mo

TENOR

Musical staff for Tenor, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and a half note C5. The lyrics are: A es-te e-di - fi - cio cé - le-bre sir-va pin - cel mi cá - la-mo

BAJO

Musical staff for Bass, bass clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody begins with a quarter note G3, followed by quarter notes A3, B3, and a half note C4. The lyrics are: A es-te e-di - fi - cio cé - le-bre sir-va pin - cel mi cá - la-mo

Acomp.

Musical staff for Accompaniment, bass clef, 3/4 time signature, key of D major. The accompaniment begins with a quarter note G3, followed by quarter notes A3, B3, and a half note C4. The lyrics are: A es-te e-di - fi - cio cé - le-bre sir-va pin - cel mi cá - la-mo

9

Musical staff for Soprano, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody continues with quarter notes D4, E4, F4, and a half note G4. The lyrics are: aun-que es ha - cer lo mí - ni-mo me - di-da de lo má - xi-mo.

Musical staff for Alto, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody continues with quarter notes D4, E4, F4, and a half note G4. The lyrics are: aun-que es ha - cer lo mí - ni-mo me - di-da de lo má - xi-mo.

Musical staff for Tenor, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody continues with quarter notes D4, E4, F4, and a half note G4. The lyrics are: aun-que es ha - cer lo mí - ni-mo me - di-da de lo má - xi-mo.

Musical staff for Bass, bass clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody continues with quarter notes D3, E3, F3, and a half note G3. The lyrics are: aun-que es ha - cer lo mí - ni-mo me - di-da de lo má - xi-mo.

Musical staff for Accompaniment, bass clef, 3/4 time signature, key of D major. The accompaniment continues with quarter notes D3, E3, F3, and a half note G3. The lyrics are: aun-que es ha - cer lo mí - ni-mo me - di-da de lo má - xi-mo.

Cnel. Oviedo

17

Musical staff for Soprano, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and a half note C5. The lyrics are: P~~ar~~ del O~~vi~~edobe-lla fá - bri-ca, del es-pa - cio - so ám - bi-to, ex - ce-de a

Musical staff for Alto, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and a half note C5. The lyrics are: P~~ar~~ del O~~vi~~edobe-lla fá - bri-ca, del es-pa - cio - so ám - bi-to, ex - ce-de a

Musical staff for Tenor, treble clef, 3/4 time signature, key of D major. The staff is empty.

Cnel. Oviedo

Musical staff for Bass, bass clef, 3/4 time signature, key of D major. The staff is empty.

Cnel. Oviedo

Musical staff for Accompaniment, bass clef, 3/4 time signature, key of D major. The accompaniment begins with a quarter note G3, followed by quarter notes A3, B3, and a half note C4.

26

Avellaneda

la a-rit - mé - ti-ca, de - ja ven - ci-do el cál - cu-lo. Don-de a-quel pan an -
Avellañeda

la a-rit - mé - ti-ca, de - ja ven - ci-do el cál - cu-lo. Don-de a-quel pan an -
Avellañeda

Don-de a-quel pan an -
Avellañeda

Don-de a-quel pan an -
Avellañeda

35

gé - li-co, en-tre ac-ci - den - tes cán - di-dos, a - sis-te co-mo an - tí - do-to,

gé - li-co, en-tre ac-ci - den - tes cán - di-dos, a - sis-te co-mo an - tí - do-to,

gé - li-co, en-tre ac-ci - den - tes cán - di-dos, a - sis-te co-mo an - tí - do-to,

gé - li-co, en-tre ac-ci - den - tes cán - di-dos, a - sis-te co-mo an - tí - do-to,

44

Todos

quie-re es-tar por vi - á - ti-co. Oi-gan que quie-ro en es drú - ju-los

Todos

quie-re es-tar por vi - á - ti-co. Todos Oi-gan que

Todos

quie-re es-tar por vi - á - ti-co. Todos

Todos

quie-re es-tar por vi - á - ti-co. Todos

52

en es - drú - ju - los, oi - gan que quie - ro en es - drú - ju - los aun - que con es - ti - lo
 quie ro en es drú - ju los Oi - gan que quie - ro en es - drú - ju - los aun - que con es - ti - lo
 Oi - gan que quie ro en es drú ju los aun - que con es - ti - lo
 Oi - gan que quie ro en es drú - ju los en es - drú - ju - los aun - que con es - ti - lo

61

bár - ba - ro que se oi - ga mi ru - da cí - ta - ra des - de el Ár - ti - co al An - tár - ti - co
 bár - ba - ro que se oi - ga mi ru - da cí - ta - ra des - de el Ár - ti - co al An - tár - ti - co
 bár - ba - ro que se oi - ga mi ru - da cí - ta - ra des - de el Ár - ti - co al An - tár - ti - co
 bár - ba - ro que se oi - ga mi ru - da cí - ta - ra des - de el Ár - ti - co al An - tár - ti - co

70

Fine Voces Libres

Oi - gan, a - tién - dan - me Va - ya de Can - ti - co! Voces Libres
 Oi - gan, a - tién - dan - me Va - ya de Can - ti - co! Voces Libres
 Oi - gan, a - tién - dan - me Va - ya de Can - ti - co! Y de a - mo - ro - so vín - cu - lo,
 Voces Libres
 Oi - gan, a - tién - dan - me Va - ya de Can - ti - co! **Fine** Y de a - mo - ro - so vín - cu - lo,
 Voces Libres

79

pre-so en el dul - ce cá - ña - mo, se o - fre - ce co - mo víc - ti - ma,

pre-so en el dul - ce cá - ña - mo, se o - fre - ce co - mo víc - ti - ma,

88

Espiritu Santo

En don-de triun-fa i - né - di-to, de las tro -
Espiritu Santo

En don-de triun-fa i - né - di-to, de las tro -
Espiritu Santo

se go-za co-mo en tá - la - mo. En don-de triun-fa i - né - di-to, de las tro -
Espiritu Santo

se go-za co-mo en tá - la - mo. En don-de triun-fa i - né - di-to, de las tro -
Espiritu Santo

97

pas del Tár - ta - ro, del te - ne - bro - so Prín - ci - pe, del cie - go obs - cu - ro

pas del Tár - ta - ro, del te - ne - bro - so Prín - ci - pe, del cie - go obs - cu - ro

pas del Tár - ta - ro, del te - ne - bro - so Prín - ci - pe, del cie - go obs - cu - ro

pas del Tár - ta - ro, del te - ne - bro - so Prín - ci - pe, del cie - go obs - cu - ro

106

Todos

Bá - ra - tro. Don - de so - plan - do el Cé - fi - ro, al com - pas de los pá - ja - ros,
 Todos

Bá - ra - tro. Don - de so - plan - do el Cé - fi - ro, al com - pas de los pá - ja - ros,
 Todos

Bá - ra - tro. Don - de so - plan - do el Cé - fi - ro, al com - pas de los pá - ja - ros,
 Todos

Bá - ra - tro. Don - de so - plan - do el Cé - fi - ro, al com - pas de los pá - ja - ros,
 Todos

115

vier - ten her - mo - sas lá - gri - mas,

vier - ten her - mo - sas lá - gri - mas,

vier - ten her - mo - sas lá - gri - mas,

vier - ten her - mo - sas lá - gri - mas,

120

de la Au - ro - ra los par - pa - dos.

de la Au - ro - ra los par - pa - dos.

de la Au - ro - ra los par - pa - dos.

de la Au - ro - ra los par - pa - dos.