

Ave regina coelorum ZWV 128, 5

Jan Dismas Zelenka

Vivace

Oboe

Violin I

Violin II

Viola

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Violoncello

Bass Viol

A- ve do- mi-na- an- ge- lo-

A- ve re- gi- na coe- lo-

Sal ve

Allegro

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S.

A.

T.

B.

Vc.

B. Viol

Ex qua mun-do- lux est or- ta: gau- de vir- go glo-ri-

rum, an- ge-lo- rum gau- de vir- go glo-ri-

rum, coe- lo- rum, gau- de vir- go-glo-ri-

ra- dix, sal- ve por- ta, gau- de vir- go glo-ri-

8

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S.

A.

T.

B.

Vc.

B. Viol

o- sa, vir- go gio- ri- o- sa, su- per om- nes spe-

o- sa, vir- go gio- ri- o- sa, su- per om- nes spe-

o- sa, vir- go glo- ri- o- sa, su- per om- nes spe-

o- sa, vir- go gio- ri- o- sa, su- per om- nes spe-



10

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S.

A.

T.

B.

Vc.

B. Viol

ci- o- sai] su- per om- nes spe-

ci- o- sa, su- per --zom nes spe-

ci- o'- sai] su- per om- nes --spe-

ci- o- sa, su- per om- nes spe-

12

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S.

A.

T.

B.

Vc.

B. Viol

ci- o- sa, su- per om- nes spe-

ci- o- sa, su- per om- nes spe-

ci - o- sa, su- per om- nes spe-

ci - o- sa'. su- per om- nes spe-

5 6

14

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S.

A.

T.

B.

Vc.

B. Viol

ci- o- sa, su- per om- nes spe- ci- o- sa! spe- ci-

ci- o- sa, su- per om- nes spe- ci- o- saiz- spe- ci-

ci- o- sa, su- per om- nes spe- ci- o- sa?--

ci- o- sa, su- per om- nes spe- ci- o- sa,

5 6 6

17 **Adagio** **Vivace**

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S. **Adagio** **Vivace**

A. o- sa: va- le, o

T. o sa: et pro no- bis

B. spe- ci- o- sa:-

su- per o- mnes spe- ci- o- sa:

Vc. **Adagio** **Vivace**

B. Viol



20

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S. val- de de- co- val- ra, o val- de de-

A. Chn'- stum ex- o-

T. va le, o val

B. et pro no- bis Chri- stum ex-

Vc.

B. Viol

23

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S.
co- ra, et pro no- bis Chri- stum ex- o-

A.
ra, va- de, o val- de de-

T.
de de- co- ra, de co- ra, o val- de de-

B.
o ra,

Vc.

B. Viol

II

6- 2- 5 B B [61]



26

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S.
ra, ex- o ra, pro

A.
co- ra, o val- de de- co - ra, o

T.
co- ra, et pro no- bis Chri- stum ex- o-

B.
va- le, o val- de de co- ra, pro

Vc.

B. Viol

7 B B 4+6 3 B 4-

29 **Adagio** **Vivace**

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S. **Adagio** **Vivace**
no- bis Chri- stum ex- o- ra, ex- o - ra, Et pro

A.
val- de de co- ra, et pro no- bis Chri- stum ex- o- ra, pro

T.
ra, ex- o- ra, Et pro

B.
no- bis Chri- stum ex- o- ra, pro

Vc. **Adagio** **Vivace**
7 6 5 [17] [5] B

B. Viol



33 **Adagio**

Ob.

Vln I

Vln II

Vla

S. **Adagio**
no- bis Chri- stum, Chri- stum ex- o- ra, ex- o- ra.

A.
no- bis Chri- stum, Chri- stum ex- o- ra.

T.
no- bis Chri- stum, Chri- stum ex- o- ra, ex- o- ra.

B.
no- bis Chri- stum, Chri- stum ex- o- ra.

Vc. **Adagio**
[5] [q]7

B. Viol